

Pixelatl



chineło
2022

**CHINELO A
MEJOR CORTO DE ANIMACIÓN**

BASES GENERALES DE POSTULACIÓN

1. El *Chinelo cortometraje* es un premio que busca reconocer los mejores trabajos de Animación del mundo realizados y/o publicados después del 1 de enero de 2020.

Podrán postularse para participar sólo obras terminadas en alguna de las siguientes categorías:

- a) Cortometraje internacional de animación
- b) Cortometraje estudiantil mexicano de animación
- c) Cortometraje estudiantil internacional de animación

2. Los trabajos podrán ser registrados por sus autores o por los estudios que los produjeron.

- En ningún caso la postulación implica la cesión de derechos.

3. Para postular un trabajo, los creadores deberán llenar los formularios y campos respectivos en la plataforma <https://filmfreeway.com/Pixelatl>

- En dicha plataforma están los mecanismos para remitir los trabajos de modo que puedan ser revisados por el comité de cada categoría.
- Los cortometrajes de las categorías “Cortometraje Estudiantil Mexicano” y “Cortometraje Estudiantil Internacional” deberán anexar dentro de la plataforma un comprobante de estudios de su institución académica, adjunto como “Still Photo”.

4. Para quedar inscrito, cada postulante deberá enviar una imagen o ilustración relativa al trabajo que se postula, que será usada para anunciarlo en caso de quedar seleccionado. Dicha imagen podrá ser el cartel del corto o cualquier imagen promocional del trabajo que se postula.

- La imagen sólo se usará en las redes sociales de Pixelatl, en el catálogo del Festival y en los portales web del Festival y Pixelatl, y únicamente para el fin descrito anteriormente: el anuncio del trabajo como parte de la selección oficial en la categoría respectiva.

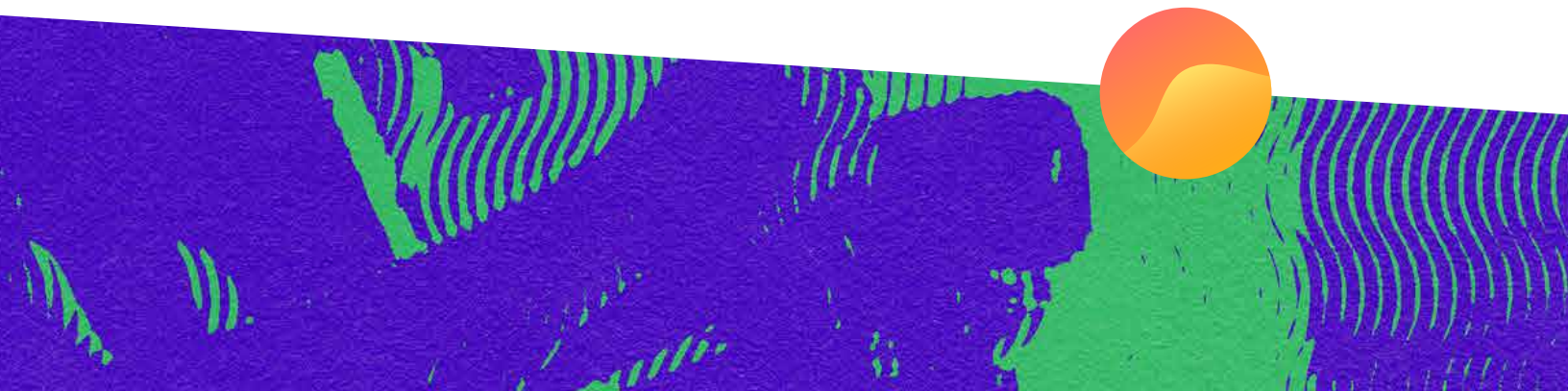
5. La postulación de un trabajo tiene un costo de 5 dólares o 100 pesos mexicanos para la categoría de Cortometraje Internacional de animación:

- El pago podrá realizarse en la misma plataforma de inscripción
- En el caso de la categoría de corto estudiantil mexicano, no habrá costo de participación.

6. Todos los trabajos que hayan quedado debidamente inscritos recibirán un pase Fan para participar en el Festival Pixelatl de Animación, Videojuegos y Cómic, que se realizará del 6 al 10 de septiembre de 2022.

- La fecha límite para solicitar esta acreditación es el 18 de agosto de 2022. Si el participante no lo solicita antes de esa fecha, el beneficio se perderá.
- Este pase otorga acceso a la Feria creativa del Festival (showroom de videojuegos, conferencias impartidas en la feria, demostraciones tecnológicas, callejón del artista, shows de ilustración en vivo y a la fiesta de clausura). Además, incluye el acceso a todas las proyecciones a lo largo de todo el festival.
- Este beneficio no es acumulable ni transferible: Si un mismo participante inscribe más de un trabajo, o participa en otros concursos de Pixelatl, sólo recibirá un pase (el que más le convenga). En el mismo sentido, no podrá disponer del pase obtenido para dárselo a otra persona.

7. La fecha límite para postular un trabajo en cualquiera de las categorías es el **6 de junio de 2022 a las 23:59 hrs., hora de México (GTM -6).**



CATEGORÍAS:

8. El chinelo 2022 premiará trabajos de 3 categorías principales. Para postularse, deberán cumplir con las siguientes características:

I. Chinelo al mejor Cortometraje animado internacional

- Podrán postularse filmes de cualquier técnica animada, con una duración que no supere los 20 minutos para ser considerado cortometraje.
- En caso de tratarse de una obra que mezcla acción viva con animación, deberá tener animación a cuadro arriba del 60% de la duración total del cortometraje.
- En caso de que el idioma del cortometraje sea distinto al inglés, deberán tener subtítulos en ese idioma para que puedan ser comprendidos y evaluados por el jurado internacional.
- Sólo podrán competir quienes cuenten con la totalidad de los derechos de autor del cortometraje. La postulación supone la autorización para tres pases de la obra de forma pública y sin ningún tipo de coste durante el Festival Pixelatl, para fines promocionales y no comerciales, como parte de la selección oficial 2022. La participación en el concurso supone la aceptación de estas bases.

Addendum (16 de febrero, 2022)

Debido a la incertidumbre por la pandemia alrededor del SARS-COV-2 así como la posibilidad de un festival en formato híbrido, los trabajos inscritos aceptan la presentación de sus cortometrajes en forma online, en caso de quedar seleccionados, a través de la plataforma de Festival Pixelatl 2022 y únicamente para los asistentes con acreditación online.

II. Chinelo al Mejor corto animado estudiantil mexicano

- Sólo podrán participar cortometrajes realizados por estudiantes mexicanos (residan en México o el extranjero) o bien por extranjeros que estén estudiando en México, que estén estudiando el grado de Licenciatura o su equivalente. Deberán acreditarlo adjuntando en la sección de imágenes en la plataforma de Filmfreeway, una foto de su credencial de estudiante vigente al momento de inscribir el cortometraje o un comprobante de estudios.
- Se admite cualquier temática y técnica de animación, siempre y cuando se trate de trabajos narrativos y animados: no se admitirán ejercicios no narrativos, o que no tengan animación a cuadro al menos el 60% de la duración del cortometraje.
- En esta categoría, sólo podrán participar trabajos con una duración mínima de 2 minutos, y máxima de 10 minutos.
- En caso de tratarse de una obra que mezcla acción viva con animación, deberá tener animación a cuadro arriba del 60% de la duración total del cortometraje.
- En caso de que el idioma del cortometraje sea distinto al inglés, deberán tener subtítulos en ese idioma para que puedan ser comprendidos por el jurado internacional.

III. Chinelo al Mejor corto animado estudiantil internacional

- Sólo podrán participar cortometrajes realizados por estudiantes internacionales, que estén estudiando el grado de Licenciatura o su equivalente. Deberán acreditarlo adjuntando en la sección de imágenes del formulario de inscripción, una foto de su credencial de estudiante vigente al momento de inscribir el cortometraje.

- Se admite cualquier temática y técnica de animación, siempre y cuando se trate de trabajos narrativos y animados: no se admitirán ejercicios no narrativos, o que no tengan animación a cuadro al menos el 60% de la duración del cortometraje.
- En esta categoría, sólo podrán participar trabajos con una duración mínima de 2 minutos, y máxima de 10 minutos.
- En caso de tratarse de una obra que mezcla acción viva con animación, deberá tener a
- En caso de que el idioma del cortometraje sea distinto al inglés, deberán tener subtítulos en ese idioma para que puedan ser comprendidos por el jurado internacional.

9. Adicionalmente se otorgarán menciones especiales en las siguientes categorías especiales:

IV. Chinelo especial: Eso que nos Une

- Los mejores trabajos de entre todas las categorías, que aborden o se relacionen con el tema del Manifiesto Pixelatl 2022, competirán por el Chinelo especial Eso que nos Une.
- El jurado estará integrado por personas especializadas en temáticas sociales, medioambientales, derechos humanos, periodistas o críticos de cine.

V. Premio del Jurado Joven

- El Jurado Joven estará compuesto por 5 jóvenes de entre 18 a 26 años, el premio será elegido entre los cortometrajes pertenecientes a la categoría “Selección Oficial”. La convocatoria al jurado estará disponible en convocatoriaspixelatl.com a partir del mes de julio.

VI. Mención especial del público

Durante la proyección de la selección Cortometraje Estudiantil Mexicano, el público tendrá la posibilidad de votar por su corto favorito. El más votado, será acreedor a la mención especial del público. Los detalles de la votación serán explicados a través de un comunicado publicado en las redes sociales de Pixelatl.

VII. Premio SAE México al Mejor Diseño de Audio en cortometraje animado

El premio técnico al mejor diseño de audio de corto animado, será elegido entre los cortometrajes seleccionados tanto para la categoría internacional como para la categoría estudiantil.

SELECCIÓN OFICIAL Y PREMIACIÓN

10. La selección oficial para cada una de las categorías del Chinelo, serán realizadas por especialistas en cada una de las materias, y serán anunciadas a más tardar el 19 de julio de 2022 y notificadas posteriormente por correo electrónico.

11. Todos los trabajos finalistas en cada una de las categorías, recibirán un Pase Creadores General para participar en el Festival Pixelatl de Animación, Cómics y Videojuegos, que se realizará del 6 a 10 de septiembre de 2022.

- Este pase da acceso durante los cinco días del festival a la Feria creativa y los programas de proyecciones y talleres, y adicionalmente permite inscribir hasta en 40 actividades adicionales que suceden en su gran mayoría en el auditorio principal (programa Creadores de Keynotes, clases maestras y paneles) e incluyen los exclusivos “Café con...” los principales invitados.
- Este beneficio sustituye al descrito en el punto 7, y no es acumulable ni transferible: Si un mismo participante inscribe proyectos en otros concursos de



Pixelatl, sólo recibirá un pase (el que más le convenga). En el mismo sentido, no podrá disponer el pase obtenido para dárselo a otra persona.

12. El ganador de cada categoría será anunciado el 10 de septiembre en la ceremonia de premiación del Festival de Animación, Cómics y Videojuegos Pixelatl 2022. Ese mismo día se dará a conocer el jurado para cada categoría. - Todos los proyectos que resulten ganadores del primer lugar recibirán la estatuilla conmemorativa del “Chinelo 2022” además de una acreditación “Market” para el Mercado y Festival de de Animación, Cómics y Videojuegos Pixelatl 2023, para poder participar de todas las actividades del festival, incluyendo los encuentros de negocios y las actividades de vinculación, comidas y fiestas con los invitados que otorga dicho pase.

13. La decisión del jurado será inapelable. Cualquier situación no prevista en las presentes bases, será resuelta por Pixelatl y comunicada a través del portal Pixelatl.com

CONSIDERACIONES ADICIONALES

14. En caso de no contar con un número mínimo de trabajos con la calidad suficiente en alguna categoría, ésta podrá declararse desierta.

15. El jurado de cada categoría se dará a conocer el día de la premiación.

16. En caso de que la situación de la pandemia por el SARS-COV2 impidiera la realización del festival de manera presencial, todos los pases descritos en la presente convocatoria serán válidos para la edición online del evento.

17. Con el fin de promover los cortometrajes finalistas, estos formarán parte de la Selección Oficial, que se proyectará durante el Festival de Animación, Videojuegos y Cómics de Pixelatl, del 6 al 10 de septiembre de 2022.

Igualmente podrán ser exhibidos, con el permiso de los directores, en el marco de festivales aliados e itinerancias nacionales e internacionales, buscando promover a los creadores y el festival.

18. Al postular un trabajo en esta convocatoria, cada participante garantiza que su proyecto es original, que no contiene material que pueda difamar, violar o infringir derechos de terceras partes, incluyendo derechos de autor, marcas, derechos de privacidad o publicidad, y que no viola ninguna ley aplicable. Los participantes aceptan, consienten y están explícitamente de acuerdo en que Pixelatl publicará el nombre de la obra si es seleccionada, así como el nombre del autor o autores registrados en los formularios y la imagen ilustrativa de la obra descrita en el punto 4, a través sus medios de difusión, incluidas sus redes sociales, y únicamente con fines de divulgación, sin verse obligado a presentar el nombre y apellido de otros posibles participantes en la creación de la obra.

19. La participación implica la completa aceptación de las bases y Pixelatl se deslinda de cualquier disputa legal que pudiera surgir por terceros, haciendo a los participantes responsables de cualquier procedimiento legal y/o consecuencias derivados de ellos.

20. Cualquier situación no prevista, será resuelta por Pixelatl y será notificada a través de las redes sociales y los portales Pixelatl.com y elfestival.mx. Cualquier duda y aclaración deberá ser remitidas a info@pixelatl.com